

Pagine Bianche

Quante pagine bianche ci sono in un libro di lettura? Non capisco la domanda cosa vorrà dire... ricordo di avere pensato. Allora rifletti quante pagine bianche ci sono? Dunque...allora...pagine bianche. Generalmente un libro di lettura ha due pagine bianche. Ma poi credo dipenda anche dalla casa editrice. Alcune di queste usano introdurre una pagina bianca subito dopo la copertina del testo ed una alla fine del libro prima del retro-copertina. Servono, forse, per separare ma anche per introdurre il racconto. Allora fammi un favore vedi la libreria di fronte a te? Certo! Prendi un libro e poi vieni qui a sederti. Ecco il libro. Ora aprilo e sfoglialo fino all'inizio del testo. E dimmi cosa vedi. Dunque copertina, **pagina bianca**, poi pagina con il titolo del testo, l'autore, la casa editrice. Altra pagina, dove e quando è stato stampato il libro. Altra pagina, con il solo titolo del testo. **Pagina bianca**. Testo. Ora posa questo e ripeti l'operazione con un altro libro. Cosa vedi? Ancora copertina. **Pagina bianca**. Pagina con il nome della casa editrice. **Pagina bianca**, pagina con l'autore, il titolo del testo, la casa editrice. Altra pagina dove e quando è stato stampato il libro. Il testo. Ora va a prenderne un altro. **Pagina bianca**. **Pagina bianca**. Pagina relativa all'edizione del testo. Pagina con titoli di altre opere dello stesso autore. Pagina con il nome dell'autore, il titolo, la casa editrice. Altra pagina dove e quando è stato stampato il libro. Pagina con il titolo del libro. **Pagina bianca**. Il testo. Dimmi allora quando incontri una pagina bianca cosa fai? La giro ovviamente! Perché? Perché non c'è scritto assolutamente niente! Certo ovviamente...Hai appena sfogliato le pagine iniziali di tre libri. Quante pagine bianche hai trovato? In totale? Si devi contarle tutte insieme senza pensare a quale libro appartengano. Sono...uno...due, tre, quattro...Sono sette. Sette pagine bianche. Molto bene. Sette pagine bianche senza contare quelle che saranno alla fine di ogni testo. Quelle che chiudono o separano il racconto dalla retro copertina tanto per intenderci. Si ma non capisco cosa centra questo? Pazienza figliolo. Se ora provassimo a sfogliare gli altri libri sugli scaffali devo desumere che potremmo ricavare altre pagine bianche. E se su tre libri abbiamo trovato sette pagine bianche possiamo ipotizzare che in media potremmo trovarne altre sette in altrettanti tre libri. E così per ancora altri tre. Fino ad avere una bella quantità di pagine bianche che potremmo strappare da tutti i libri che abbiamo sfogliato e rilegare. Ora, qui sul tavolo! Ed allora? Allora se rilegassimo tutte le pagine bianche con una bella copertina rigida ed una bella incisione dorata con il titolo ed il nome dell'autore: cosa avremmo ottenuto? Credo nient'altro che un libro di pagine bianche! No: avrai un libro, una storia, un racconto. Tu non lo vedi ma c'è...esiste. Parole, virgole, punti, nomi di personaggi, strade, oggetti comuni, sentimenti, conversazioni, dolori, bocche spalancate, cibi e bevande ed ancora strade, villaggi, cavalli e bestie di ogni tipo, fantasmi, maghi, regine e cavalieri erranti. Missili, stazioni spaziali, alieni, nuovi pianeti ed incubi e presagi ed anticristi e bestemmatori e truffatori e mestieri. Turisti e polizia, agenti del corpo, assassini, giudici e giudicati. E tutto questo ed altro ancora è tra quelle pagine bianche che tu non riesci a decifrare. E' lì. Aspetta solo che qualcuno se ne accorga. Vedi figliolo non esistono pagine bianche. Esistono pagine che non riusciamo a leggere. Perché siamo troppo occupati a vedere ciò che i nostri occhi vogliono vedere. Perché siamo troppo ansiosi di ricevere ciò che ci aspettiamo. Perché abbiamo paura di ciò che potremmo leggere in una pagina bianca. Scrivere...non è altro che leggere una pagina bianca!